



I Jornadas Internacionales

de **Baile Flamenco**

Ciudad de México

24 al 29 de julio 2017

SEDES

Cursos:

Tauro Flamenco

Conferencias:

Centro Cultural de España en México



Información e inscripciones:

www.escoladeflamencodeandalucia.es

Teléfono Sede en México (5255) 65.47.07.55

I Jornadas Internacionales de Baile Flamenco en Ciudad de México

24 al 29 de julio 2017

OBJETIVOS

- A) Incentivar la promoción cultural, social, académica y de investigación del flamenco en México.

- B) Promover al Flamenco como uno de los mayores tesoros del Patrimonio cultural español y la expresión artística española más internacional, declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, por la UNESCO en el 2010.

- C) Colaborar institucionalmente para desarrollar iniciativas en el ámbito cultural y educativo que fomenten la celebración de festivales, congresos, foros, mesas redondas, jornadas, seminarios o cualquier otra que permita el desarrollo de la cultura del flamenco y otras actividades culturales consideradas de interés común en México.

- D) Organizar y promover actividades para la promoción de España en el ámbito cultural, turístico, económico y de investigación, a través del flamenco .

PROGRAMA

Ciclo de Conferencias en el Centro Cultural de España en México

***** Acceso Gratuito *****

Sede y horarios:

República de Guatemala 18, Centro Histórico, Ciudad de México. Martes 25 y miércoles 26: 17 a 19 h y Jueves 27: 17 a 21 h.

Martes 25

17:00-19 h

Inauguración de las I Jornadas Internacionales de Baile Flamenco en Ciudad de México. Eliezer Truco Pinillos , Directores de Tauro Flamenco y Director del Centro Cultural de España en México.

Duración: 17:00-17:25 h

Conferencia magistral “La importancia de una pedagogía en la enseñanza del flamenco”, Eliézer Truco Pinillos. Bailaora, coreógrafa y docente, creadora del Plan de Estudios de Baile Flamenco de la Escuela de Flamenco de Andalucía

Duración: 17:30-18:15 h

Conversatorio con el público

Duración: 18:15-19:00 h

Miércoles 26

17:00-19:00 h

Conferencia “El flamenco y su contexto en México. Crónicas, ensayos y testimonios”

Lourdes Lecona. Investigadora, bailaora y coreógrafa. Miembro del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes como Creador Escénico con Trayectoria 2017-2019.

Duración: 17:15-18:45 h

Conversatorio con el público:

Duración: 18:45- 19:00 h

Jueves 27

17:00-20:00 h

Conferencia **“Nuevos retos para la universalización y el desarrollo del flamenco”**, Luis Guillermo Cortés. Presidente de la Escuela de Flamenco de Andalucía.

Duración: 17:00-18:00 h

Conversatorio con el público:

Duración: 18:00-18:20 h

**Presentación Oficial de la Escuela de Flamenco de Andalucía en
México.**

Rueda de Prensa.

Ponentes: Luis Guillermo Cortés, Presidente de la EFA, Rosa Elena Flores y Jorge Antonio Noriega, Directores de Tauro Flamenco Sede de la EFA en Ciudad de México, Carlos Ruíz, Director del Centro Cultural de España en México y Cuauhtémoc Nájera, Coordinador Nacional de Danza del INBA.

18:30 – 19:00 h

Cóctel de Honor

Duración: 19:00 a 20:00 h

Curso Internacional de Baile Flamenco con Certificación de la EFA

Impartido por Eliézer Truco Pinillos, creadora del Plan de Estudios de Baile Flamenco de la Escuela de Flamenco de Andalucía

Del 24 al 28 de julio en la Sede de la EFA en Ciudad de México: Tauro Flamenco.

- Público al que va dirigido:
 - Alumnos de la Escuela de Flamenco de Andalucía Sede en México y todas las sedes internacionales.
 - Alumnos de Escuelas de Iniciación o Profesionalización Artística de las Instituciones INBA y UNAM.
 - Alumnos de Academias Privadas.
 - Profesores o Alumnos de Nivel Avanzado para el curso de “Pedagogía para la Enseñanza del Baile Flamenco”
- Edad requerida: 12 años en adelante, sin límite de edad.

***Se otorgará constancia de estudios con certificado de la Escuela de Flamenco de Andalucía y sello de las instituciones colaboradoras.

● **Curso de Pedagogía para la Enseñanza del Flamenco.**

Horario: lunes a viernes 11:00 a 13:30

Dirigido a: profesores de escuelas de flamenco de instituciones públicas y privadas de toda la República Mexicana y Latinoamérica. Alumnos de Nivel Avanzado o Bailaores profesionales que deseen impartir clases.

TEMARIO

11:00 a 11:50 .

Metodología para la Enseñanza del Baile Flamenco:

- Cómo iniciar a la alumnas pequeñas de nivel 0
- Cómo enseñar a las alumnas a sacar todo su arte.
- Cómo enseñar la correcta colocación.
- Cómo saber llevar una clase y motivar al alumno.
- Trabajar la paciencia y tranquilidad a la hora de enseñar.
- Interrelación entre el maestro y el alumnado.
- Técnica y Conciencia Corporal sobre la metodología de la Truco.

12:00 a 12:50.

Técnica y Coreografía

- Técnica de pies, trabajo del bastón, tiempos, contratiempos y palmas.
- Revisión y corrección de las técnicas de elementos: Abanico, mantón y bata de cola.
- Creación coreográfica: cómo montar una coreografía grupal y cómo seleccionar la música necesaria para una idea.

1:00 a 1:30 PM

Charlas Pedagógicas

- Como diseñar una escenografía.
- Como saber elegir qué tipo de iluminación se necesita.
- Como definir las entradas y salidas... etc.
- Como elegir el vestuario acorde con el estilo de baile.
- Maquillaje y Peinado (lo necesario para el escenario)

Taller de Bulerías

HORARIO. Lunes a viernes 20:00 a 21:00 hrs. Alumnos de todos los niveles.

Aprenderemos cómo bailar por Bulerías, jugando con este palo del flamenco. Haremos que en esta hora de clase se aprenda y se disfrute este baile, llegando a su entendimiento total.

Técnica de Abanico y Coreografía por Caracoles.

HORARIO. Lunes a viernes 21:00 A 22:00 hrs. Alumnos de Nivel Medio

Técnica de abanico, un lenguaje universal el cual con el paso de los años se ha ido perdiendo pero que gracias al flamenco podemos, nosotras, las bailaoras, expresar todos los sentimientos. Se trabajará su técnica para poder tener una ejecución limpia e impecable sobre un escenario

Costo de los Cursos

CURSO	HORAS DE CLASE	PUBLICO EN GENERAL	ALUMNO EFA	ALUMNO UNAM e INBA
Pedagogía para la Enseñanza del Baile Flamenco. CERTIFICACIÓN EFA.	12.5	\$5450	\$3875	\$4375
Curso de Coreografía por Caracoles NIVEL MEDIO	5	\$2180	\$1500	\$1750
Taller de Bulerías	5	\$2180	\$1500	\$1750
Caracoles + Bulerías	10	\$3,850	\$2500	\$2850

INSCRIPCIONES. Llenar formulario de inscripción en www.escueladeflamencodeandalucia.es

Actividades Complementarias

***** GRATUITAS *****

La semana previa a las Jornadas, se llevarán a cabo las siguientes actividades:

Martes 18 julio – 17 h

Master Class de Flamenco con Rosa Elena Flores – Museo de las Culturas

Miércoles 19 julio – 17 h

Proyección del Documental y Tablao Flamenco. – Faro de Aragón

Jueves 20 julio – 17 h

Proyección de Documental y Tablao Flamenco – Museo de las Culturas

Viernes 21 de julio – 17 h

Proyección de Documental “Historia del Flamenco” + Charla y Tablao Flamenco – Palacio de Autonomía (por confirmar).

Sábado 22 de julio – 17 h

Proyección de Documental en el Museo de las Culturas

Domingo 23 de julio – 18 h

Función de Tablao Flamenco Apertura de las Jornadas – Palacio de Autonomía (por confirmar)