

INSTITUTO FLAMENCO LA TRUCO

PRESENTA

**I ENCUENTRO INTERNACIONAL DE FLAMENCO
CIUDAD DE PARLA**

MARZO 2017



INTRODUCCION

El Instituto Flamenco La Truco tiene el gusto de invitarles a participar al I ENCUENTRO INTERNACIONAL DE FLAMENCO que se celebrará en la ciudad de PARLA durante el mes de MARZO 2017.

OBJETIVO

Promover un encuentro del Flamenco de alcance internacional en un marco incomparable como LA CIUDAD DE PARLA, para la promoción y desarrollo del flamenco Patrimonio Inmaterial Cultural de la Humanidad, fomentando la participación de los alumnos de diferentes países y trabajando con grandes profesionales de este arte.

FECHA

Marzo de 2017

- Presentación
 - Lunes 13 de marzo de 2017
 - Hora 09:00 de la mañana.
- Clausura
 - Viernes 24 de marzo de 2017
 - Hora 14:00 de la tarde.

LUGAR DONDE SE VA A REALIZAR EL CURSO

- Instituto Flamenco La Truco
 - Calle Toledo, 36 Local 6. 28981 Parla Madrid.

CONTENIDOS

- BAILE
 - Cuatro horas diarias de baile flamenco de lunes a viernes.
 - Dos horas de tertulias los sábados.

ESTRUCTURACIÓN DEL CURSO DE BAILE

- HORARIOS DE LUNES A VIERNES
 - 09:00 a 09:50
 - Técnica y conciencia corporal sobre la metodología de La Truco
 - 10:00 a 10:50
 - Técnica de pies. Trabajo del bastón, tiempos, contratiempos y palmas.
 - 11:00 a 11:50
 - Técnica de abanico y coreografía (Caracoles)
 - Técnica del mantón y coreografía (Petenera)
 - Técnica de bata de cola y coreografía (Alegrías)
 - 12:00 a 12:50
 - Bulerías de Jerez.
- HORARIOS DEL FIN DE SEMANA 17, 18 Y 19.
 - Tertulias
 - Dirigidas por la maestra La Truco
 - Master class de baile
 - Dirigida por la maestra Carmen Ledesma.
 - Dirigida por la maestra Pastora Galván.
 - Dirigida por el maestro Torombo.

TRABAJO

- **Técnica y Conciencia Corporal**

- Trabajo interno para saber conectar mente y cuerpo. Se trabaja el equilibrio, la respiración, la concentración, la relajación y sobre todo el control absoluto del cuerpo. Es un Tai Chi flamenco. Un trabajo muy importante por la preparación del cuerpo para la danza.

- **Técnica de pies**

- La técnica de pies es fundamental para poder bailar flamenco y su constancia en el día a día hace que el bailaror y la bailaora se sientan mas seguros a la hora de ejecutar su baile. Se trabaja la fuerza, la pulsación, los matices y el saber escribir o dibujar con los pies. En esta clase se trabajará el manejo del bastón y de las palmas, junto con los tiempos, contratiempos y sincopaos. Una materia que no puede faltar dentro de una formación flamenca.

- **Técnica del Abanico**

- El abanico, un lenguaje universal el cual con el paso de los años se ha ido perdiendo pero que gracias al flamenco podemos, nosotras, las bailaoras, expresar todos los sentimientos. Se trabajará su técnica para poder tener una ejecución limpia he impecable sobre un escenario.

- **Técnica de Mantón**

- Su historia dice mucho de el y por el paso de los años dentro del flamenco siempre ha sido utilizado. Este elemento, sin duda, de difícil ejecución pero de brillante esplendor en el escenario donde nos hace volar con el movimiento de sus flecos. Aprenderemos a manejarlo correctamente y a llevarlo al compás del baile.

- **Técnica de Bata de cola**

- Este es un elemento donde la mayoría de las bailaoras se sienten limitadas para poder expresar su baile y en el cual con su trabajo técnico vamos a darnos cuenta de que puede ser todo lo contrario. Elemento que forma parte de nuestra proyección del cuerpo en el cual nos sentiremos a gusto y aprenderemos a disfrutar de ella y no de su carga. La parte de la técnica se encargará de saber donde está el peso, donde apoyarnos para no sufrir con el movimiento y a cuidar y saber colocar nuestra espalda. El trabajo es duro pero con el tiempo muy gratificante.

- **Taller de Bulerías**

- Aprenderemos a jugar y a disfrutar con este palo del flamenco. Haremos que en esta hora de clase se aprenda y se disfrute este baile y sobre todo que se entienda.

OBJETIVOS DEL CURSO

- Enseñar a dominar los brazos y el cuerpo con la soltura y expresión que requiere el flamenco, así como el movimiento de las muñecas, codos, hombros, caderas, tratando de desglosar cada parte de nuestro cuerpo.
- Trabajar la relajación, la respiración y el equilibrio, enseñar a dosificar la energía.
- Trabajo de la coordinación y movimiento natural del flamenco sin ser sacrificado por el trabajo de la técnica imprescindible para un bailar/ora saber acompañarse de todos los instrumentos naturales de su cuerpo, como: palmas, pitos y pequeños golpes sobre su cuerpo a modo de percusión.
- Impulsar la expresión.

- Utilizar la técnica de pies como base fundamental para marcar los acentos de cada zapateado, sonido imprescindible para la musicalidad y soniquete del flamenco.
- Control de los músculos que son necesarios para estirar, elevar y ordenar una serie de sensaciones corporales.
- Descubrir las posibilidades motrices y expresivas del propio cuerpo, en relación a los elementos que estamos tratando (Bata de cola, Mantón, Abanico y Bastón).
- Controlar el propio movimiento en relación con el espacio y el tiempo.
- Adquisición de una mayor potencia en la ejecución de los pasos conocidos.

ALUMNOS

- El curso de baile tendrá un máximo de 25 alumnos.

HORAS DE CLASE

- 44 horas de practica y teoría con **Certificación Oficial de EFA** en la modalidad de baile flamenco.

HORARIO DE LAS MASTER CLASS

- VIERNES 17 de Marzo
 - Carmen Ledesma
 - 17:00 a 19:00 Nivel iniciación-medio.
 - 19:30 a 21:30 Nivel medio-avanzado.
- SABADO 18 de Marzo
 - Pastora Galván
 - 10:00 a 12:00 Nivel iniciación-medio.
 - 12:30 a 14:30 Nivel medio-avanzado.
- DOMINGO 19 de Marzo
 - Torombo
 - 10:00 a 12:00 Nivel iniciación-medio.
 - 12:30 a 14:30 Nivel medio-avanzado.

PRECIOS DE LOS CURSOS

- Modalidad de curso completo
 - 480€ Dos semanas de curso completo con la Truco (incluido master class)
 - 380€ Una semana de curso con La Truco, medio curso. (incluido master class)
- Modalidad de curso partido
 - 300€ Dos semanas de curso con La Truco (no incluidas las master class)
 - 180€ Master class con los tres maestros.
 - 114€ Master class con dos maestros.
 - 80€ Master class con un maestro.

PRECIOS DE LOS CURSOS PARA ALUMNOS EFA

- Modalidad de curso completo
 - 460€ Dos semanas de curso completo con La Truco (incluido master class)
 - 360€ Una semana de curso, medio curso con La Truco. (incluido master class)
- Modalidad de curso partido
 - 290€ Dos semanas de curso con La Truco (no incluidas las master class)
 - 170€ Master class con los tres maestros.
 - 104€ Master class con dos maestros.
 - 70€ Master class con un maestro.

Información y reserva de plaza para todos los cursos

www.institutoflamencolatruco.com

www.escueladeflamencodeandalucia.es

Mail: institutoflamencolatruco@gmail.com

Mail: contacto@escueladeflamencodeandalucia.es

Teléfono: 0034 615066041

Teléfono: 0034 657447317

