



*El Alcalde de Málaga*

GABINETE DE ALCALDIA  
N.º R.SALIDA 4485  
FECHA 17 AGO. 2014  
N.º Doc. 478929  
Hors.

Málaga, 18 de julio de 2014

Sr. D. Juan Manuel Albendea Pabón  
Presidente de la Comisión de Cultura  
Diputado por Sevilla  
Congreso de los Diputados  
C/ Floridablanca s/n  
28071 MADRID

Estimado Juan Manuel:

Te escribo en respuesta a tu carta de junio de este año en relación a la Escuela de Flamenco de Andalucía. En enero de este año, el Sr. Luis Guillermo Cortés, presidente del Centro Cultural Rom, acompañado del vicepresidente de esta asociación y promotores de dicha Escuela, fueron recibidos por el Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Málaga para comunicarle el interés de instalar en Málaga una sede de esta Escuela. Desde esa fecha y en varias ocasiones hemos mantenido contacto con ellos que nos han ido informando de los avances obtenidos para la creación de este centro pedagógico y de su propuesta de impartir estudios a través de una formación de calidad y de manera profesional. Iniciativas como estas son importantes para nuestra cultura y nuestra sociedad y sé del esfuerzo que están realizando en pro de la defensa y el fortalecimiento del Flamenco, no obstante los trámites y procesos para la creación de un centro del nivel que proponen son lentos y complejos, pero espero que pueda consolidarse de tal manera que les permita mantenerse, darse a conocer y abrir sedes en varias otras ciudades, incluida Málaga, como es su intención.

Espero que puedan desarrollar fórmulas y estrategias que les permitan mantener la futura Escuela de Flamenco de Andalucía de una manera autónoma y autofinanciable para poder, después, abrir vías de comunicación que nos permitan colaborar conjuntamente en planes y actividades concretas y buscar soluciones en la cesión del espacio público que solicitan para este proyecto.

Agradeciéndote tu preocupación y tu colaboración, recibe un fuerte abrazo,

Francisco de la Torre Prados